



## COLLETTIVO LUNAZIONE

### CURRICULUM DELL'ASSOCIAZIONE

<b>NOME:</b>	Collettivo LunAzione
<b>TIPOLOGIA:</b>	Associazione Culturale
<b>SEDE LEGALE:</b>	Via cupa San Pietro 10, Napoli
<b>WEB SITE:</b>	<a href="http://www.collettivolunazione.it">www.collettivolunazione.it</a>
<b>CONTATTI:</b>	<a href="mailto:amministr@collettivolunazione.it">amministr@collettivolunazione.it</a> - 3355432067
<b>C.F.:</b>	95189130636
<b>P. IVA:</b>	07788431216

Il Collettivo LunAzione è un collettivo di attori, registi, drammaturghi e tecnici della scena nato a Napoli nel 2013 con finalità di creazione, promozione e studio del teatro, inteso come forma di espressione ad alta funzione sociale.

Persegue una rinnovata attenzione per la portata comunicativa ed empatica dell'atto teatrale, ponendosi inoltre come finalità l'agevolazione della riflessione critica e una rigenerazione dell'interesse e della coscienza del pubblico rispetto all'evento teatrale anche tramite metodi alternativi di comunicazione. Si prefigge tra l'altro la sostenibilità ambientale del percorso di preparazione e della messinscena stessa e l'affermazione della cultura della legalità.

Guarda con attenzione alle diversità culturali e aspira alla creazione di una rete di respiro nazionale e internazionale che, ricorrendo alla collaborazione e allo scambio con altre realtà professionali nell'ambito del teatro e dell'arte in genere, permetta la ricezione e la sperimentazione di proposte, soluzioni e istanze di varie provenienze.

Promuove la propria attività attraverso la partecipazione e la realizzazione di manifestazioni e di eventi culturali che condividano l'etica dell'associazione, propone inoltre occasioni di ricerca e studio, anche a scopo formativo.

- 2019** Il progetto inedito *La misura* va in scena presso il Teatro Comunale G. Verdi di Pordenone, finalista per il festival 'I Teatri del Sacro' promosso da Federgat.
- 2019** *AVE* viene ufficialmente selezionato dal San Diego International Fringe Festival 2019.

**collettivo LunAzione - associazione culturale**

via cupa San Pietro 10, 80147 – Napoli – C.F.: 95189130636 – p.Iva: 07788431216  
tel. 3355432067 - 3393956223 – mail: [info@collettivolunazione.it](mailto:info@collettivolunazione.it) – [www.collettivolunazione.it](http://www.collettivolunazione.it)

- 2018** AVE selezionato dal Roma Fringe Festival 2019, in scena presso La Pelanda – Ex Mattatoio di Roma.
- 2018** AVE prende parte al Premio Aenaria 2018 presso il Teatro Polifunzionale di Ischia (Na) vincendo i riconoscimenti ‘Miglior regia’ per Eduardo Di Pietro e ‘Miglior attore caratterista’ per Monica Palomby.
- 2018** Partecipazione allo Scambio Europeo #Genero #Arte a Madrid, Spagna, all’interno dell’‘Erasmus + Program’ dell’Unione Europea. Progetto a cura di ‘Residui Teatro’ di Madrid.
- 2018** Il progetto ‘Teatro a Scuola’ si amplia con l’aggiunta di due spettacoli: *Mi fido*, tratto da *Storia di un cane che insegnò a un bambino la fedeltà* di Luis Sepúlveda (progetto di introduzione all’educazione cinofila in collaborazione con il centro cinofilo We Cane, regia di Giulia Esposito e Gennaro Monforte) per le scuole primarie e *Essere pioggia*, tratto da *Stargirl* di Jerry Spinelli, a cura di Cecilia Lupoli per le scuole secondarie.
- 2018** Il collettivo lunAzione partecipa alla realizzazione della *Herculaneum Experience* presso il Parco Archeologico di Ercolano (Na), in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli e Società Campana Beni Culturali Spa. Per l’organizzazione del percorso serale da luglio a settembre 2018, l’associazione fornisce artisti, tecnici, materiali, cura l’amministrazione e la logistica dell’iniziativa. Alessandra Borgia firma la direzione artistica della manifestazione.
- 2018** Debuttera AVE, nuovo spettacolo del collettivo lunAzione: progetto e regia di E. Di Pietro.
- 2017** Il collettivo lunAzione vince il bando Funder35 per le imprese culturali giovanili con il progetto *Now Loading*.
- 2017** Una nuova edizione del recital *Napoli: Canti e Cunti* va in scena presso la Chiesa di San Gennaro all’Olmo in collaborazione con la Fondazione Giambattista Vico per il progetto ‘Teatro Ovunque’.
- 2017** *Troilo e Cressida. Storia tragicomica di eroi e di buffoni* prende parte al Premio Aenaria 2017 presso il Teatro Polifunzionale di Ischia (Na).
- 2017** *In cerca di Neàpoli* va in scena al Castel dell’Ovo di Napoli per la XIV Giornata Nazionale del Trekking Urbano in collaborazione con il Comune di Napoli; progetto ‘Teatro Ovunque’.
- 2017** Partecipazione al Festival Internazionale *Territorios Teatrales Transitables*, Madrid, Spagna.

- 2017** Lo spettacolo *AVE*, in stato di lavorazione, è semifinalista per il Premio Scenario 2017. Viene inoltre selezionato per una residenza teatrale da Teatri di Roma all'interno del bando 'Emergenze Romane'.
- 2016/17** Gestione del laboratorio teatrale per adolescenti della zona Est di Napoli all'interno del progetto 'Col Territorio Io C'Entro' dell'associazione culturale Arcimovie (progetto del Dipartimento Gioventù della Presidenza del Consiglio dei Ministri) presso il Centro Catrin di Napoli.
- 2016** Lo spettacolo *Troilo e Cressida. Storia tragicomica di eroi e di buffoni* viene selezionato dal 'Festival Shakespeare' di Buenos Aires, Argentina, per una tournée internazionale.
- 2016** Organizzazione del concerto *Napoli: Canti e Cunti* per la rassegna 'Natale a Napoli 2016' del Comune di Napoli presso il Complesso Monumentale di San Severo al Pendino, Napoli.
- 2016** *In cerca di Neàpoli* va in scena al Real Bosco di Capodimonte di Napoli per la XIII Giornata Nazionale del Trekking Urbano in collaborazione con il Comune di Napoli; progetto 'Teatro Ovunque'.
- 2016** Per il secondo anno consecutivo il collettivo LunAzione partecipa alla rassegna archeo-enogastronomica dei Campi Flegrei 'Malazè' con i suoi spettacoli *In Vino Itineras* e *Agrippina. La fisionomia del potere* per il progetto 'Teatro Ovunque'.
- 2016** Progetto *Cambio di rotta* realizzato in collaborazione con gli istituti scolastici I.C. 'F. Mastriani' e I.I.S. 'G. Siani' rivolto alle classi I medie superiori.
- 2016** In collaborazione con l'associazione Flegreando debutta lo spettacolo *site specific* presso il Lago d'Averno *Viaggio nell'anima di Goethe*, testo di A. D'Alessandro e regia di G. Monforte. Anche questa *performance* rientra nel progetto 'Teatro Ovunque'.
- 2016** Il collettivo LunAzione è incluso all'interno di 'Napoli 4 Families', progetto a cura del Comune di Napoli per l'organizzazione di *tour* teatrali: per il progetto 'Teatro Ovunque' debutta a Città della Scienza lo spettacolo *In cerca di Neàpoli*.
- 2015** Per 'Teatro Ovunque' debutta *In Vino Itineras*, di A. Paschitto e M. Autore. Spettacolo *site specific* per la scala della Pedamentina di Napoli, presentato all'interno della XII Giornata nazionale del Trekking Urbano in collaborazione con il Comune di Napoli.
- 2015** *Jamais vu* viene selezionato dal Festival InScena! di New York, USA.

- 2015** Nasce il progetto ‘Teatro Ovunque’ per la realizzazione e la promozione di eventi teatrali in luoghi di interesse culturale e turistico. Al suo interno debutta *Agrippina. La fisionomia del potere*, tratto da *Britannico* di J. Racine, adattamento e regia di E. Di Pietro. Spettacolo *site specific* per la ‘Piscina Mirabilis’ di Bacoli (Na), presentato all’interno di ‘Malazè’ in collaborazione con l’associazione Flegreando.
- 2015** Debutta *Jamais vu*, testo e regia di E. Di Pietro. Lo spettacolo è stato selezionato all’interno dell’‘E45 Napoli Fringe Festival’ del ‘Napoli Teatro Festival Italia’ e coprodotto dalla Fondazione Campania dei Festival.
- 2015** Progetto P.O.N.: laboratorio teatrale per l’Istituto comprensivo ‘Marino - S. Rosa’ di Napoli (classe I) in collaborazione con l’organizzazione di volontariato TerradiConfine.
- 2015** Laboratorio teatrale e progetto *site specific* per il IV circolo didattico di Pozzuoli (Na) *Vivendo i Campi Flegrei* (classi II e III) in collaborazione con l’associazione Flegreando.
- 2015** Debutta per il progetto ‘Teatro a Scuola’ *Il vestito nuovo dell’imperatore*, tratto dall’opera omonima di G. Rodari, adattamento e regia di M. Autore. Spettacolo per le scuole primarie, in scena presso vari istituti scolastici.
- 2015** All’interno del progetto ‘Teatro a Scuola’ debutta *Il mago di Oz*, tratto dall’opera omonima di L.F. Baum; lettura animata a cura di A.R. D’Auria per le scuole primarie, in scena presso vari istituti scolastici.
- 2015** Debutta *Se Dio non mi aiuterà, sarò io ad aiutare Dio*, tratto dal *Diario* di E. Hillesum, testo e regia di E. Di Pietro. Spettacolo per le scuole secondarie, in scena presso vari istituti scolastici per il progetto ‘Teatro a Scuola’.
- 2014** Partecipazione allo Scambio Europeo *A Story to Tell* a Madrid, Spagna, all’interno dell’‘Erasmus + Program’ dell’Unione Europea. Progetto a cura di ‘Residui Teatro’ di Madrid.
- 2014** Organizzazione del concerto *Echi dal Sud* a Napoli per il ‘Forum Universale delle Culture’. Evento realizzato in collaborazione con l’organizzazione di volontariato TerradiConfine.
- 2014/15** Organizzazione della prima rassegna teatrale ‘ZTN - Zona Teatro Naviganti’ a Napoli, in collaborazione con l’associazione Naviganti In Versi.
- 2014** Debutta *Troilo e Cressida. Storia tragicomica di eroi e di buffoni*, riscrittura di A. Paschitto da *Troilo e Cressida* di W. Shakespeare, regia di M. Autore e E. Di Pietro. Lo spettacolo è stato finalista al ‘Festival Troia Teatro’, è stato selezionato all’interno della rassegna per le nuove creatività del teatro

nazionale 'Stazioni d'Emergenza - atto VI' di Galleria Toledo a Napoli e del progetto 'N.E.T. - Festival Nazionale Nuove Entità Teatrali' degli Artisti per il Matta di Pescara.

**2013** Debutta *Canti di donne*, aa.vv., regia di G. Monforte. Spettacolo per le scuole secondarie sul tema della violenza sulle donne, in scena presso vari istituti scolastici. Si delinea il progetto 'Teatro a Scuola' del collettivo lunAzione, spettacoli indirizzati a varie fasce di età per gli istituti scolastici di ogni ordine e grado.

**2013** *Canti di donne*, evento culturale tenutosi il 25 novembre a Palazzo Venezia, Napoli, in occasione della 'Giornata internazionale contro la violenza sulle donne'. Presentazione dell'associazione. La manifestazione ha incluso il concorso fotografico *Canti di donne*, la proiezione del cortometraggio *Forbici* di M. Di Razza, un reading di I. Villa musicato da C. Bianco e M. Mollo e l'anteprima dello spettacolo per le scuole *Canti di donne* del collettivo LunAzione.

All'interno dei vari progetti ed eventi realizzati, il collettivo LunAzione ha collaborato tra gli altri con Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Campania, Comune di Napoli, Fondazione Campania dei Festival, Forum Universale delle Culture di Napoli e Campania, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Parco Archeologico di Ercolano, Parco Archeologico dei Campi Flegrei, Scabec Spa, Fondazione IDIS Città della Scienza, Libera, Legambiente Campania, Fondazione Giambattista Vico, Arcimovie Napoli, TerradiConfine, Telefono Rosa di Napoli, Residui Teatro (Spagna), Sistem ve jenerasyon dernegi (Turchia), Tortilla association (Francia), Hair Redivivus association (Romania), Teatr Brama (Polonia), Kanaka Studio, 'O Patapata 'e ll'Arte, Flegreando, Associazione Misenum, Coffee Brecht, Naviganti In Versi, Manallart.